

Resumé

Afkoloniseringen af det britiske imperium var en af det tyvende århundredes store omvæltninger, som ændrede det globale landkort og påvirkede fortællinger om identitet verden over. Idet nye nationer skulle definere deres plads i verden, blev den nationale og imperiale fortid genfortalt i nye kulturelle erindringer. Disse bevægelser er blevet studeret på kollektivt plan, men der har ikke været tilstrækkelig opmærksomhed på, hvordan individer responderer på sådanne narrative forandringer. Denne afhandling undersøger forholdet mellem individuel og kollektiv erindring ved imperiets ophør gennem en analyse af 13 'end of empire' selvbiografier forfattet af offentlige personligheder fra Australien, det engelsktalende Caribien og Zimbabwe. Jeg betragter erindring som en rekonstruerende og social størrelse, hvor individuel erindring søger at skabe mening ud af fortiden i nutiden i dialog med omgivende fortællinger. Ved at undersøge troper i selvbiografierne – såsom kolonial uddannelse, rejser til den imperiale metropol, politisk legitimitet ved imperiets afslutning og bosætterfamiliers uskyld – argumenterer jeg for, at forfatterne beskæftiger sig med kollektive erindringer om imperiet i deres personlige erindringer. Sådanne kollektive fortællinger giver form til selvbiografier, således at de samme overvejelser og retorik dukker op i vidt forskellige kontekster, og de skaber den fortælle-mæssige ramme indenfor hvilken forfatterne forsøger at få deres egen historie til at passe ved at bidrage til eller modvirke dominerende historier. Den kollektive kontekst påvirker, hvad der erindres, og hvordan det artikuleres, og samtidig søger folk at påvirke, hvordan den kollektive fortid og deres egen rolle i den skal erindres. Således giver 'end of empire' selvbiografier et vindue til den fortælle-mæssige samtid, i hvilken de er skrevet, og afslører, hvordan forfatterne ønsker at positionere sig selv. Jeg argumenterer for, at denne dialog mellem individuelle og kollektive narrativer er uundværlig, hvis vi skal forstå erindring efter imperiet.